

Werkervaring:

2007 - heden	Freelance editor, diverse werkgevers
2018 - heden	Freelance redacteur, NPO
2017 - 2018	Promoproducer, KRO-NCRV
2014 - 2016	Content manager Videoland, NEP
2004 - 2007	Assistent postproducer, montage-assistent en editor, Ciris / Dutchview
2005 - 2006	Operateur filmhuis Bussum
2004 - 2005	Camera-assistent, Dutchview / United BV

Opleidingen:

2012 - 2013	Premaster Film- en televisiewetenschappen, Universiteit Utrecht
2010 - 2011	Studie Film, New York Film Academy
2000 - 2004	Multimedia Design & Technology, Saxion hogeschool Enschede Afstudeerrichting: videoproducties- en management

Eigenschappen:

Creatief - Verbeeldingskracht - Oplossingsgericht - Getraind oog - Gevoel voor humor

Vaardigheden:

Monteren - (post-)productie - Schrijven / bloggen - Ervaring met regie, camera en fotografie

Andere activiteiten:

2022	Aangesloten bij NCE
2018	Cursus DSLR-camera, Open Studio
2017	Cursus Digitale fotografie, Vink Academy
2017	Cursus Google Analytics, Google Academy
2016	Cursus Bloggen en SEO, NHBO
2014	Workshop Voice Over, Qletz
2012	Cursus Academisch schrijven
2009	Masterclass produceren van David C. Stuart Masterclass regie, camera en montage van Kirk Davis Masterclass regie en acteren van Lenor Dekoven

Prijzen en nominaties:

2019	Eerste prijs beste montage, 12 Months filmfestival in Cluj-Napoca, Roemenië
2018	Nominatie beste montage, 48 Hours Film Project Leeuwarden
2012	Nominatie beste montage, 48 Hours Film Project Utrecht
2010	Eerste prijs beste montage, 48 Hours International Film Challenge
2009	Eerste prijs beste montage, 48 Hours Film Project Utrecht
2004	Eerste prijs beste beste film, Beeldbuisfestival Zwolle
2004	Nominatie Saxionprijs voor mijn scriptie

Hobby's:

Televisie kijken, Film, Bloggen, Reizen, Pretparken, Fotografie, Muziek & Popquizen.